

# Roxane Ca'Zorzi

Chemin Avijl 91, 1180 Bruxelles (BE)  
+32 479 640 978 - roxanezorzi@yahoo.fr  
<http://roxanezorzi.com>

ASBL De Capes et de Mots  
[www.decapesetdemots.com](http://www.decapesetdemots.com)



## Spectacles

- « **A/ENCRER** », tout public à partir de 12 ans, en duo avec Elise Argouarc'h, regard extérieur de Capitaine Plume et Stéphanie Pelletier, aide au projet de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre de « Un petit supplément d'âme », soutien de Chiny Cité des Contes, du Théâtre de la Parole, du Clac-Mitis (Québec) et de Wallonie-Bruxelles International.
- « **Mon sang coule dans tes veines** », déambulation narrative et spectacle scénique en duo avec Julie Boitte, accompagnement à l'écriture de Catherine Pierloz et mise en espace d'Isabelle Puissant (aide à la création artistique de la Commune d'Uccle 2021, soutien de Chiny Cité des Contes, du Théâtre de la Parole, du Centre culturel de Namur et de la Ferme Rose à Uccle)
- « **Les Alliés** » spectacle semi-itinérant en duo avec Ludwine Deblon, regard extérieur d'Isabelle Puissant, aide au projet de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre de « Un petit supplément d'âme », soutien de Chiny Cité des Contes, de Malagne Archéoparc de Rochefort et Equi Tao.
- « **Passages** », tout public à partir de 12 ans, regard extérieur de Ludwine Deblon, conseil au répertoire de Jean Porcherot, aide au projet de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre de « Animis Mundi », soutien de Chiny Cité des Contes et du BAMP., 2020
- « **Passer l'hiver** », jeune public à partir de 4 ans, conte marionnettes et théâtre d'ombres en duo avec Ludwine Deblon, aide au projet de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans le cadre de « Animis Mundi », 2020
- « **Le petit tailleur** », tout public à partir de 5 ans, en duo avec Ludwine Deblon, aide à la création de la Fédération Wallonie-Bruxelles 2017, soutien du service Culture de la commune d'Ixelles, de la Maison des cultures et de la cohésion sociale de Molenbeek-Saint-Jean, de Chiny, Cité des Contes
- « **A l'ombre du manguier** », tout public à partir de 8 ans, soutien de l'Espace Maurice Carême à Anderlecht, du BAMP à Bruxelles, et de Chiny Cité des Contes, 2017
- « **Tigre, Tigre** », tout public à partir de 8 ans, Aide à la création de la Fédération Wallonie-Bruxelles 2016 et soutien du service Culture de la Commune d'Ixelles, 2016
- « **Le Hollandais Volant** », tout public à partir de 12 ans, présenté à Bruxelles et De Haan, 2016
- « **Dans mon jardin** », jeune public, présenté à Bruxelles, Tournai, Wavre, Nivelles, Herve, Hannut, La Louvière 2015, 2016

- « **Pas dormir** », jeune public, présenté à Bruxelles, Berchem-ste-Agathe, Wavre, La Louvière, Lyon 2014, 2015, 2016, 2022, 2023
- « **Fondu Enchaîné** », en duo avec Michel Verbeek, regard extérieur de Christine Andrien, présenté à Bruxelles (Maison du Conte, Dé à coudre, Jardin de ma soeur, La Clarençière, Théâtre-Poème), Jodoigne, De Haan, Saint-Etienne, Braine-le-Comte, Ath, 2013 à 2016, 2023
- « **Le Cabaret fantastique s'amuse** », en duo avec Ludwine Deblon, présenté à Bruxelles (Maison du Conte, Maison d'Erasmus, CC pôle Nord, Salle Mercelis, CC d'Auderghem), Naast, Saint-Etienne, Surice, Marcinelle, Tournai, Liège, Jodoigne, Beauvechain, Braine le Comte, Soignies 2014, 2015, 2016, 2022
- « **Le Cabaret fantastique sort les griffes** », en duo avec Ludwine Deblon, présenté à Bruxelles, Saint-Etienne, Surice, La Louvière, Liège 2013, 2014, 2015, 2016, 2022
- « **Vacarmes** », lectures de textes de Colette et de lettres de poilus, en duo avec Monique Michel, Bruxelles, 2014
- « **Le Cabaret fantastique** », en duo avec Ludwine Deblon, présenté à Bruxelles, Theux, et Nivelles, 2011
- « **Chrysalides** », en duo avec Ludwine Deblon, à Bruxelles (Maison du Conte, Dé à Coudre), Saint-Etienne, Philippeville, 2011
- « **Lectures tunisiennes** », en duo avec Christine Andrien, Espace Magh, 2011
- « **Dans l'isba des contes** », cycle de contes russes, salle du Dé à Coudre, Bruxelles, 2009, 2010, 2011

## Formations-Expériences

- « Lanternes magiques, ombres et fantasmagories, une autre image animée » formation de 70 heures par Nicolas Barraud et Olivier Vallet à la Cie des Rémoisseurs, Aubervilliers, novembre 2023
- « Initiation à la prise de son dans le documentaire radiophonique », par Irvic d'Olivier à l'ACSR, février 2023
- « L'art des comédien.nes au micro », par Benjamin Abitan, Phonurgia, août 2022
- « Un petit supplément d'âme », 2021-2023. Aide au projet pluriannuelle de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Formation « Écrire un projet de création radiophonique » par Carmelo Iannuzzo à l'ACSR, décembre 2021
- « Mémoires parallèles du Musée du Malgré-Tout », mise en oralité des collections permanentes dans le cadre du projet « Un Futur pour la Culture » de la Fédération Wallonie-Bruxelles (vernissage en décembre 2021) et coréalisation du court-métrage « Schmerling, une étincelle de lumière » (Prix du court-métrage au RAN, Narbonne 2022 ; Prix du meilleur film à petit budget, Nyon 2023 ; sélectionné au Festival du Film d'Archéologie de Rochefort, 2022, et au Festimaj 2023

- Formation « Légendaire végétal » par Patric Rochedy, au Théâtre de la Parole, juin 2021
- Formation « In Situ », l'oralité comme mode d'exploration du réel, par Didier Kowarsky, au Théâtre de la Parole, mai 2021
- Formation en éthologie, Natagora, 2018-2019 et 2019-2020 (TFE remis en 2021)
- Co-animatrice de l'émission radio mensuelle « Des récits et des ondes » sur Radio Campus Bruxelles 92.1
- « Animis Mundi », 2018-2020 Aide au projet pluriannuelle de la Fédération Wallonie-Bruxelles (dans ce cadre, résidence de création à l'Ecomusée du Véron sur le thème « conter le bocage », juillet 2018, résidence de recherche dans le répertoire avec Jean Porcherot, à Saint-Etienne en août 2018 et résidence de création pour « Peupler la Nuit » au Bamp, à Bruxelles)
- Workshop « Un masque pour la scène » par Loïc Nebreda, 2017
- Stage de marionnettes-objets pour professionnels « Pinocchio aurait pu être un cure-dents » par Stéphane Georis, 2015.
- Initiation au Théâtre d'ombres, par le Théâtre du N-Ombrîle, Louvain-la-Neuve, 2015.
- Participation aux laboratoires artistiques de « Voix de Traverse », projet européen de création basé sur la mémoire populaire, 2012-2014.
- Ecole internationale du Conte de Bruxelles (avec Hamadi, Claudine Aerts, Pépito Matéo, Didier Kowarski, Joël Smets, Christine Andrien, Magali Mineur, Jean Porcherot...) de 2007 à 2011.
- Récits de vie, formation pour bibliothécaires organisée par la Communauté française de Belgique, avec Marc Laberge (Québec), 2001.

## **Prestations**

### **Festivals**

- Festival Interculturel du Conte de Chiny : 2018 (off), 2022, 2023
- Conte au Musée à la KBR et au Musée des sciences naturelles de Tournai (2023)
- Festival Babelbeek, 2021
- Nocturnes des Musées au Musée des Sciences Naturelles de Bruxelles (2021) et à la Maison d'Erasme (2022)
- Festival La Crue des Mots (Mont-Joli, Québec) 2018, 2023
- Festival « Europalia Indonésie » : 2017
- Festival l'Oasis des Contes (Liège): 2016
- Festival « Théâtres Nomades » (Bruxelles): 2016
- Festival « Rue du Bocage » (Herve): 2016
- Fabul Festival : 2016 (De Haan), 2017 (Meise), 2018 (Musée des enfants , Bruxelles)
- Parcours conté de Saint-Gilles : 2016, 2017, 2018
- Nuit du Conte de Saint Fons (Lyon) : 2015

- Festival Petite Enfance de Bron (Lyon) : 2015
- Rencontres contées de Saint-Etienne (Lyon): 2010, 2012, 2015
- Nuit du Conte de Saint-Etienne (Lyon): 2009, 2011, 2013, 2016
- Le conte est bon, Anderlecht, 2014
- Festival bruxellois de la petite enfance, 2014, 2016, 2018, 2019
- Paroles de conteurs (Vassivière), scène ouverte: 2012, 2013, siestes contées :2023
- Estival de Surice: 2012, 2013
- Bruxelles ça conte: 2009, 2011

## **Animations**

- Ateliers « Bestiaire Magique », projet mené par l'ASBL De Capes et de Mots dans le cadre de « La Culture a de la Classe » (COCOF), 2015-2023
- Ateliers « Contes et ombre en pays d'enfance », projet mené par l'ASBL De Capes et de Mots, dans le cadre du dispositif d'accrochage scolaire (DAS), 2018-2021 et 2021-2023
- Ateliers « Quand les Mots se Mêlent à la Danse », en collaboration avec l'Espace Nord dans le cadre de « La Culture a de la Classe » (COCOF), 2015-2016
- Ateliers « Contes et découverte de l'oralité » en extra-scolaire à l'école St Jean Geest, en collaboration avec la Maison du Conte et de la littérature de Jodoigne, 2015
- Fête de quartier, Plateau Avijl, Bruxelles, 2009 à 2019, La Montagne en Sons ,2021à 2023
- Conte et interculturalité, à l'école maternelle Horta, 2012
- Dans des écoles maternelles, travail sur les contes de Jocelyne Laâbi en vue d'une adaptation en court-métrage d'animation (« Des mots et des images », présenté à l'Espace Magh, en présence de Jocelyne Laâbi en mars 2010) et travail sur le thème de la naissance (Espace Magh 2011)
- Avant-séances au Cinéma Arenberg, 2008 et 2009

## **Hors du conte**

- Licenciée et agrégée en philologie romane, Université Catholique de Louvain
- Responsable d'animations (initiation au cinéma) au cinéma Arenberg, Bruxelles, 2002-2009 et pour Cinédit-Smala cinéma depuis 2013
- Responsable cinéma et ateliers enfants à l'Espace Magh, Bruxelles, de 2009 à 2011
- Passionnée de littérature occitane et de poésie lyrique médiévale.

Depuis 2011, le conte est mon activité principale.